

De l'humour, de l'amour et des personnages colorés

Pour la 29e production du Théâtre L'Éveil



par Carol Isabel

«Le mariage de Marie à Gusse à Baptisse» est le titre de la 29e production qui sera présentée par le Théâtre L'Éveil de Plessisville les 28 et 29 novembre ainsi que les 5 et 6 décembre à compter de 20 h à la Polyvalente La Samare. Fidèle à son habitude, le Plessisvillois d'origine, Réjean Vigneault, assure la mise en scène de cette pièce belge datant de 1925 et adaptée à la sauce québécoise par l'acteur français Jean-Pierre Coljon qui avait immigré au Québec.

«Cette pièce fut la plus jouée en Belgique, un peu comme Broue au Québec. Elle saura plaire à un large éventail de spectateurs», de commenter M. Vigneault ajoutant que l'action ne se déroulait plus en Belgique mais bien en Beauce.

«On se retrouve chez un producteur de sirop d'érable beauceron, Gusse Poulin, qui accueille un Français de France venu en stage pour en apprendre sur la fabrication du produit mais qui tombera amoureux de sa fille Marie qui, pour sa part, devait se marier avec un gars de la place. C'est une pièce qui donne lieu à plusieurs expressions savoureuses tout en mettant en avant-plan l'incompatibilité des accents, la confrontation et l'incompréhension de deux cultures», d'indiquer M. Vigneault. «C'est une pièce du terroir qui me fait penser à Le temps d'une paix avec des personnages colorés, de l'humour et de l'amour auquel on mêle un peu de politique».

Quand les mots Richard, dextérité et ostracisme deviennent «Rihârd, dextarnité et ostracis» dans la bouche de Gusse Poulin et que le Parisien se fait dire d'aller «mett, une bûche din's truie», évidemment que cela amène certaines situations loufoques.



Dix comédiens participent à cette 29e production du Théâtre L'Éveil de Plessisville

Mis en nomination comme meilleur acteur pour son rôle de Bousille l'an dernier par la Fédération québécoise du théâtre amateur, Yves Payette revient pour interpréter le français stagiaire Richard De Grandmaison qui se veut le personnage principal de la pièce. Il sera épaulé par France Bégin qui jouera le rôle de Marie et par Richard Gosselin qui interprétera Gusse Poulin.

Dany McCarthy, René St-Pierre, Hélène Laplante, André Bourque, Martine Allard, Yvan Boucher et Denis Cormier sont les autres membres de la distribution 2008. Notons que les billets de cette 29e production sont d'ailleurs en vente auprès des comédiennes.